

# Plano de atividades e orçamento



2024



# Índice

INTRODUÇÃO

HISTORIAL DA BANDA

PLANO DE ATIVIDADES

ORÇAMENTO

QUADRO DE DETALHES DO ORÇAMENTO

CRONOGRAMA DA ATIVIDADES

DETALHES DE ORÇAMENTO

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

## INTRODUÇÃO

Com 208 anos de existência e de história, a Banda Filarmónica do Paul procura fazer com que o passado e o presente, continuem a perspetivar o futuro da associação. Integrando atualmente dezenas de músicos, maioritariamente de idade jovem, é visível a grande preocupação e aposta na escola de música existente. A formação dos mais jovens nos últimos anos tem produzido resultados positivos com a sua inserção no corpo ativo da Banda.

Ao longo de toda a história, é notória a preocupação da filarmónica no que diz respeito à dinamização e à realização de inúmeras atividades, a solo ou em parceria com outras associações e entidades. Nunca deixando de estar ao serviço da população e da arte da música, particularmente, dos jovens, que se deslocam semanalmente à sede para o convívio e a aquisição de competências musicais.

Um dos pontos principais nos objetivos traçados pela coletividade é conseguir fazer a simbiose entre gerações distintas. Assentando um dinamismo e o garante de uma entidade com um prestimoso trabalho desenvolvido em prol da comunidade paulense e da região, preservando, acima de tudo, a identidade cultural de um povo. Isto tudo com base num quadro de elementos, onde várias gerações convivem entre si, num tom de companheirismo e amor pela arte, assegurando assim a continuidade da instituição.

Com o aproximar do ano dois mil e vinte e quatro, torna-se importante que a direção da Associação Cultural Desportiva Paulense – Banda Filarmónica do Paul comece a traçar as diversas atividades que ambiciona desenvolver. Visto, o Plano de Atividades ser um documento em aberto e também que se perspetiva um plano de intenções, é importante salientar que se procurará adaptar ao longo do ano às necessidades da associação e da comunidade envolvente, tendo sempre em conta a melhoria e continuidade desta secular associação. A ousadia do documento e das atividades a desenvolver, deve-se sobretudo à procura da melhoria contínua no dinamismo da associação, bem como na procura de uma participação ativa de sócios, músicos e dirigentes. O referido Plano de Atividades e Orçamento assenta em quatro grandes áreas, consideradas o pilar da associação:

## HISTORIAL DA BANDA

Fundada supostamente a 30 de abril de 1815, a Banda Filarmónica do Paul, situada no concelho da Covilhã, é uma secular instituição com um passado e historial rico. A sua designação social até 1977 era Sociedade Filarmónica Recreativa Paulense, mas após publicação em Diário da República em 12 de maio do mesmo ano, passou a designar-se Associação Cultural Desportiva Paulense. Não se conhece ao certo os seus fundadores, todavia, segundo rezam as crónicas escritas relativamente à época, terão sido Luiz Soares Gil e João da Fonseca que em 1874 deram o impulso decisivo à banda.

Acolheu no seu seio vários maestros como D. Filipe Perez, Ribeirinho, António José de Almeida, Sousa, Assis, João Valente, Alfredo Oliveira, António Geraldês, José Quintela, Renato Andrade, Rui Sousa e atualmente conta novamente com António Manuel Duarte André. A Banda Filarmónica do Paul tem, de algum modo, conseguido fazer a simbiose perfeita entre gerações tão distintas e faixas etárias diferenciadas, assentando nela uma vitalidade e o garante de uma entidade com um prestimoso trabalho desenvolvido em prol da comunidade paulense e da região, preservando acima de tudo a identidade cultural de um povo.

A Associação Cultural Desportiva Paulense assenta na preocupação de interpretar peças musicais de alta qualidade, para assim abranger um leque alargado de público e procurar a convivência de várias gerações que apreciam o gosto pela música. Tem sido solicitada para vários eventos em todo o país, deixando uma boa prestação por onde passa. Em 1997, deixou o seu espólio registado numa edição áudio intitulada Harmonias Mágicas. Paralelamente às atividades musicais da Banda, esta mantém em funcionamento uma Escola de Música, assim como a aposta em várias atividades culturais. Fruto desta aposta, realizou o I, II e III Tunesband (Festival de Tunas e Bandas Filarmónicas, (1999, 2000 e 2014), as edições do Futmusic (torneio de futsal – 1998; 2000; 2001; 2002 e 2014), uma ação de formação sobre Manutenção de Instrumentos Musicais (2004), edições de Pedais Musicais (Passeios / Convívios de BTT – 2004 a 2006, 2013, 2014 e 2015), uma Romaria em honra de Santa Cecília (2004), Concerto em honra de St.<sup>a</sup> Cecília (2011 a 2016) um Baile e Desfile de Carnaval (2011 a 2016), o I Masterclasse de Clarinete e Tuba (2005), Masterclasses de todos os Naipes (2012 e 2013), sete edições de Festivais de Bandas Filarmónicas (último no Jardim do Lago na Covilhã, com colaboração da Câmara Municipal da Covilhã – 2005), participação na Feira das Freguesias (2006), comemoração do Dia Mundial da Música (2006 e 2011), colaboração na realização das 9 edições da Pegada pela Saúde (caminhada pelos trilhos da vila com rastreio de saúde), realização das Festividades Filarmónicas (arraial popular – 2001 a 2015), promoção do Atelier Filarmónico – ocupação de tempos livres (2011 a 2016), realização de um Concerto Solidário, com o objetivo de angariar bens alimentares e vestuário para famílias carenciadas da vila (2012) e de um Concerto de primavera (2013), promoção dos Ensaios de rua (2012 a 2016), participação nas 4 edições do Covilhã Filarmónico (2007 a 2010), cooperação na formação da Federação Regional de Bandas Filarmónicas do Distrito de Castelo Branco, da qual é sócio fundadora, participação no Desfile de Bandas Filarmónicas pela Av. Da Liberdade em Lisboa pelas comemorações do dia 1 de dezembro (2015) e atribuição de Medalha de Mérito pelos seus 200 anos de existência pela Câmara Municipal da Covilhã (2015). No decorrer do ano de 2017 foi desenvolvido um projeto pioneiro e único, que consistiu na apresentação de uma obra original, da autoria e orientação de André Prata, dedicada ao centenário das aparições de Nossa Senhora em Fátima, no qual existiu a colaboração da Banda Filarmónica com outras entidades procurando a promoção do associativismo e desenvolvimento cultural.

A Banda Filarmónica do Paul, realizou no Auditório do Unidos do Tortosendo um concerto, no dia 24 de fevereiro de 2018, para formalizar a assinatura de um protocolo com a Junta de Freguesia do Tortosendo, relativo ao projeto "Música nas Freguesias". Este com o principal objetivo de criar uma escola de música, de forma a possibilitar o acesso à aprendizagem musical nas freguesias que não têm uma banda filarmónica.

Pretende proporcionar o acesso gratuito à música a todas as crianças (com mais de 6 anos), jovens e/ou adultos das freguesias vizinhas à Vila de Paul, possibilitando assim a aprendizagem tanto da formação musical como de um instrumento. No dia 28 abril de 2018, a Banda Filarmónica do Paul apostou noutro projeto único e pioneiro, denominado "12h de Filarmonia", o mesmo foi um sucesso e contou com a participação de 7 Filarmónicas de várias localidades, que tocaram ininterruptamente durante 12 horas, adotando o lema "A União faz a Música". No seu Historial conta também com a presença em países europeus, como França e Suíça, assim como a participação em programas televisivos. Para além de um leque alargado de eventos que organiza, participa ainda em festas, romarias e concertos, sendo estas atividades o principal sustento desta secular instituição.

## PLANO DE ATIVIDADES

O Plano de atividades assenta sobre quatro áreas distintas, referentes às grandes áreas de atuação e desenvolvimento da associação, de forma a assegurar o sucesso e a longevidade desta coletividade. As áreas envolvidas desenvolvem-se em atividades relacionadas com a música, pois este é o elemento fulcral desta associação.

- Domínio Musical
- Domínio Cultural e Recreativo
- Domínio na área da infraestrutura
- Na área da Inclusão social

### No Domínio Musical, pretendemos:

- Dar continuidade ao funcionamento da Escola de Música;
- Executar apresentações públicas dos alunos da Escola de Música;
- Readequar o projeto “A Descoberta das Notas Musicais”, nomeadamente, investir na divulgação do mesmo, assim como angariar um maior número de alunos na escola de música nas freguesias do Concelho da Covilhã;
- Promover ações de formação na área de preservação e manutenção de instrumentos musicais;
- Efetuar e dinamizar os Ensaios de Verão nos locais típicos da Vila;
- Realizar concertos da Banda Filarmónica do Paul;

### A nível Cultural e Recreativo, ambicionamos:

- Cantar as Janeiras e desejar as Boas Festas à população paulense;
- Realizar o Desfile de Carnaval com a colaboração das várias associações paulenses;
- Dar sequência à participação nas Marchas da Covilhã;
- Participar em festas e romarias;
- Comemorar dias emblemáticos – 25 de abril, Santa Cecília, Natal, entre outros;
- Participar nas atividades socioculturais da vila, colaborando com outras instituições;
- Realizar Caminhadas Temáticas;
- Realizar o Convívio BTT – Pedais Musicais;
- Comemorar o aniversário da Banda Filarmónica do Paul, com participação de banda convidada.

### **Na área das infraestruturas**

- Fomentar a preservação de instrumentos existentes, promovendo ações de formação aos músicos;
- Preservar o espólio musical, através da manutenção dos instrumentos musicais no ativo;
- Adquirir material informático;
- Continuar a organizar a Biblioteca de Partituras;
- Continuar a organizar toda documentação fotográfica;
- Realizar melhorias nas infraestruturas da sede.

### **Na área da Inclusão social**

- Promover o convívio entre músicos, diretor artístico e órgãos dirigentes;
- Dar continuidade ao convívio filarmónico;
- Realizar concertos nos lares do Paul destinados aos seus utentes;
- Estimular o envolvimento dos jovens Paulenses com a Banda Filarmónica;
- Contribuir para a adaptação e preparação dos jovens como cidadãos;
- Possibilitar um convívio intergeracional.

Para além da realização de todas as atividades referidas anteriormente, a Banda Filarmónica do Paul ambiciona ainda a promoção das seguintes ações:

- Continuar a realizar os Ensaios semanais da Banda Filarmónica;
- Incentivar a Escola de Música, realizando a mesma duas vezes por semana;
- Incentivar e aumentar o número de sócios;
- Promover parcerias com instituições e/ou empresas como forma de regalias para os associados;
- Estimular a voz ativa dos sócios;
- Divulgar pelos vários meios de Comunicação Social as atividades da associação;
- Candidatar-se a programas de Entidades Sociais e do Associativismo;
- Registrar fotograficamente os eventos realizados pela associação;
- Estar presente e ativa nas redes sociais;
- Promover ações de formação financiadas e certificadas na sede da Banda Filarmónica do Paul;
- Participar em eventos promovidos por outras associações de freguesias vizinhas;
- Proporcionar que as atividades realizadas envolvam toda a comunidade Paulense

## ORÇAMENTO Ano 2024

O Orçamento aqui descrito consiste numa previsão das receitas e despesas de uma associação para um dado ano, pois este reflete o pretendido pela direção vigente.

Deste modo, o **Orçamento** previsto para o ano de 2024 é:

| RUBRICA       | RECEITAS      | DESPESAS      |
|---------------|---------------|---------------|
| COTIZAÇÕES    | 2400€         | 150€          |
| DONATIVOS     | 350€          | -----         |
| SUBSIDIOS     | 3500€         | 50€           |
| FUNCIONAMENTO | -----         | 14700€        |
| ATUAÇÕES      | 9500€         | 1430€         |
| ATIVIDADES    | 7700€         | 7120€         |
| <b>TOTAL</b>  | <b>23450€</b> | <b>23450€</b> |

### QUADRO DE DETALHES DE ORÇAMENTO

#### SUBSIDIOS

| RUBRICA                    | RECEITAS     | DESPESAS   |
|----------------------------|--------------|------------|
| C.M. Covilhã               | 2250€        | -----      |
| Junta de Freguesia do Paul | 750€         | -----      |
| Inatel                     | 500€         | 50€        |
| <b>TOTAL</b>               | <b>3500€</b> | <b>50€</b> |

**FUNCIONAMENTO**

| <b>RUBRICA</b>       | <b>RECEITAS</b> | <b>DESPEASAS</b> |
|----------------------|-----------------|------------------|
| Licença Diocesana    | -----           | 30€              |
| Material Escritório  | -----           | 200€             |
| Água                 | -----           | 400€             |
| EDP                  | -----           | 400€             |
| Veículos instituição | -----           | 2280€            |
| Manut. Instrumentos  | -----           | 1500€            |
| Aquisição Material   | -----           | 1500€            |
| Diretor Artístico    | -----           | 6000€            |
| Fardamento           | -----           | 1200€            |
| CTT                  | -----           | 100€             |
| Lembranças           | -----           | 150€             |
| CGD                  | -----           | 40€              |
| Obras na sede        | -----           | 900€             |
| <b>TOTAL</b>         | -----           | <b>14700€</b>    |

**ATIVIDADES**

| <b>RUBRICA</b>                   | <b>RECEITAS</b> | <b>DESPEASAS</b> |
|----------------------------------|-----------------|------------------|
| Convívio BTT                     | 1000€           | 800€             |
| Desfile Carnaval                 | 4200            | 4020€            |
| Aniversário                      | 1200€           | 1100€            |
| Caminhada Rota da música e saúde | 1300            | 1200             |
| <b>TOTAL</b>                     | <b>7700€</b>    | <b>7120€</b>     |



PLANO ANUAL DE ATIVIDADES E ORÇAMENTO 2024

O Plano de Atividades e Orçamento de 2024 foi aprovado em reunião de direção em 17/11/2023, tal como atesta ata em anexo.

O presidente da direção

17/11/2023



(Alcido Gilberto Nascimento Vasconcelos)

O presente Plano de Atividades e Orçamento foi Aprovado por Unanimidade em Assembleia Geral realizada a 29 de Novembro de 2023.

Pela Assembleia Geral,

Leon Cipriano  
(Leonor Cristina Adriano Lopes Cipriano)

João José Cunha Gonçalves  
(João José Cunha Gonçalves)

Cátia Faria Baptista  
(Cátia Faria Baptista)